

Antiche
Fornaci
D'Agostino
1823

Collezione
emozioni

emozioni

Grandi o forti che siano, si provano ogni qualvolta la sensorialità interagisce con qualcosa di nuovo, di diverso, di inaspettato. Così come nuove, diverse ed inaspettate sono le resistenze del craquelè che fanno di questa collezione la sintesi della ricerca di nuove coordinate tra l'uomo ed il proprio tempo, ed il gusto del vivere il proprio spazio privato, ponendo come momento centrale l'uso del colore e delle sue profonde trasparenze.

We feel them truly and deeply, every time the sensibility interacts with something new, different and unexpected.

The resistance to the craquelè is new, different and unexpected, it makes this collection the synthesis of the search for new coordinates between the man and his time, and the taste of living their own private space, putting the focus on the use of the color and its deep transparency.

40x40 quarzo









emozioni

40x40 smeraldo



40x40 zaffiro
creatività di progetto

emozioni

40x40 zaffiro









emozioni

20x20 corallo

20x40 cobalt blu





emozioni

20x20 smeraldo

5x20 M1

50x50 aurora



emozioni

40x40 smeraldo



spessore 14 mm

fasce
spessore 14 mm



quarzo



onice



zaffiro



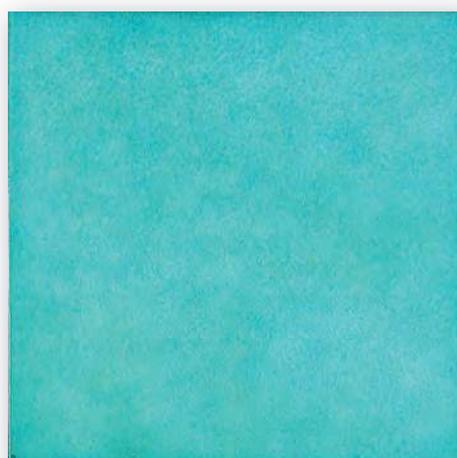
P2 7x32,5



P1 7x30



ametista



smeraldo

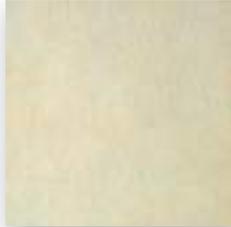
spessore 10 mm

fasce
spessore 10 mm

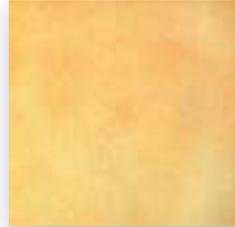
EMOZIONI



corallo



onice



topazio



zaffiro



smeraldo



diamante



ametista



quarzo



agata



Q1 3X20



Q2 3X20



Q3 3X20



R1 3X22,5



R2 3X22,5



R3 3X22,5



M1 5x20



M2 5x20



M3 5x20

EMOZIONI

SCHEDA TECNICA - COLORI E FORMATI

onice

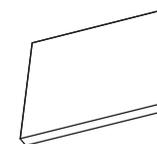
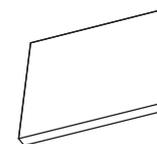
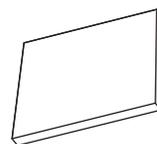
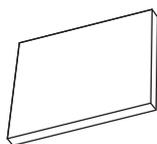
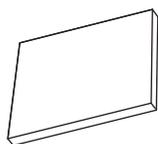
zaffiro

quarzo

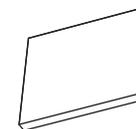
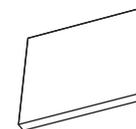
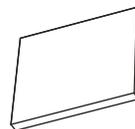
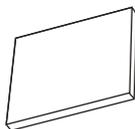
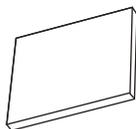
ametista

smeraldo

40 x 40
spessore 14 mm



30 x 30
spessore 14 mm



20 x 20
spessore 10 mm



Il battiscopa 7,5x40 è disponibile nei seguenti colori: onice, zaffiro, quarzo, ametista, smeraldo

	agata	corallo	diamante	topazio
40 x 40 spessore 14 mm				
30 x 30 spessore 14 mm				
20 x 20 spessore 10 mm				



A photograph of a sunset over a body of water. The sun is a bright white circle on the horizon, casting a long, shimmering reflection down the center of the water. The sky is filled with soft, pinkish-orange clouds. The water in the foreground is dark with gentle ripples. A dark, curved edge, possibly a boat's hull, is visible at the bottom of the frame. A red rectangular box is overlaid in the upper right corner, containing white text.

idee che progettano idee che progettano idee

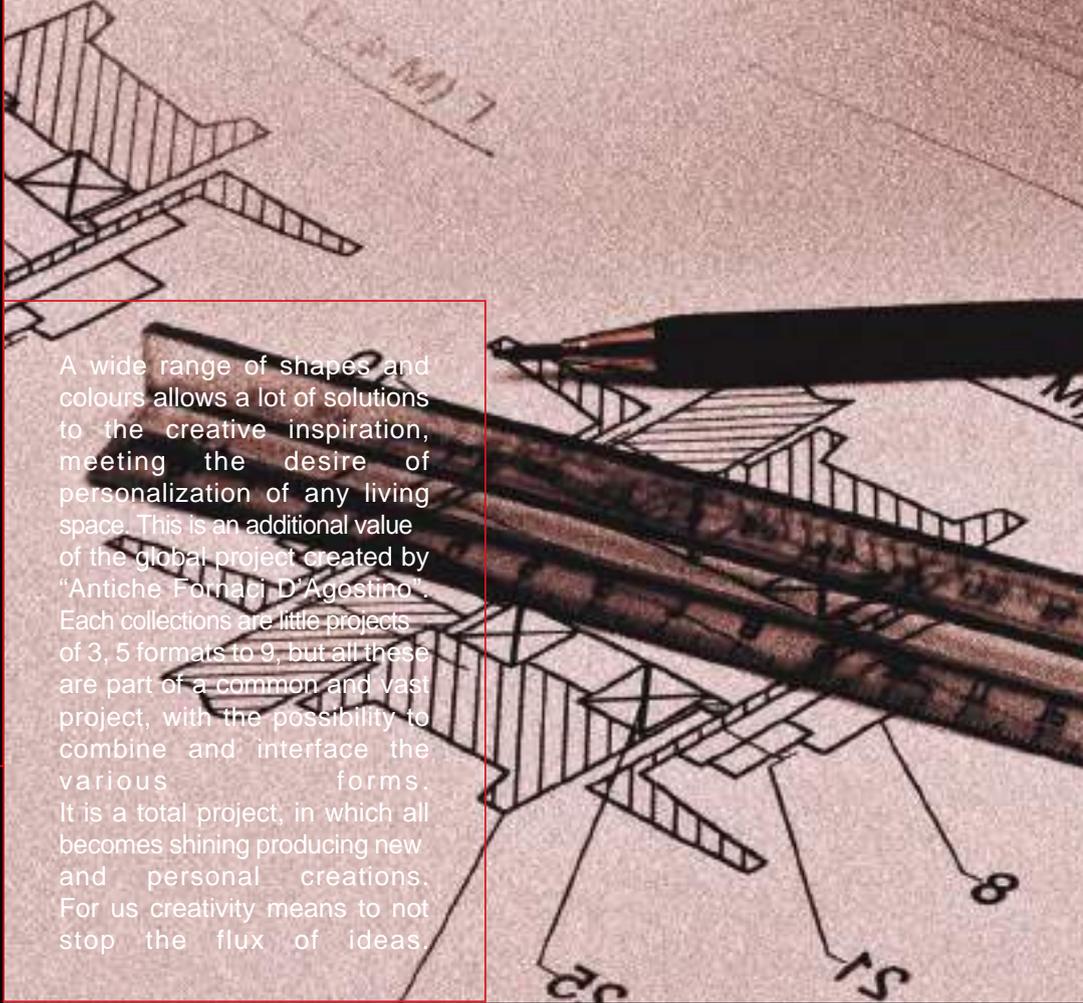
il progetto: creatività senza limiti

Una vasta gamma di moduli e colori fornisce infinite possibilità applicative all'estro creativo, soddisfacendo il desiderio di personalizzazione di qualsiasi ambiente abitativo. Questo è il valore aggiunto del progetto globale ideato da ANTICHE FORNACI D'AGOSTINO.

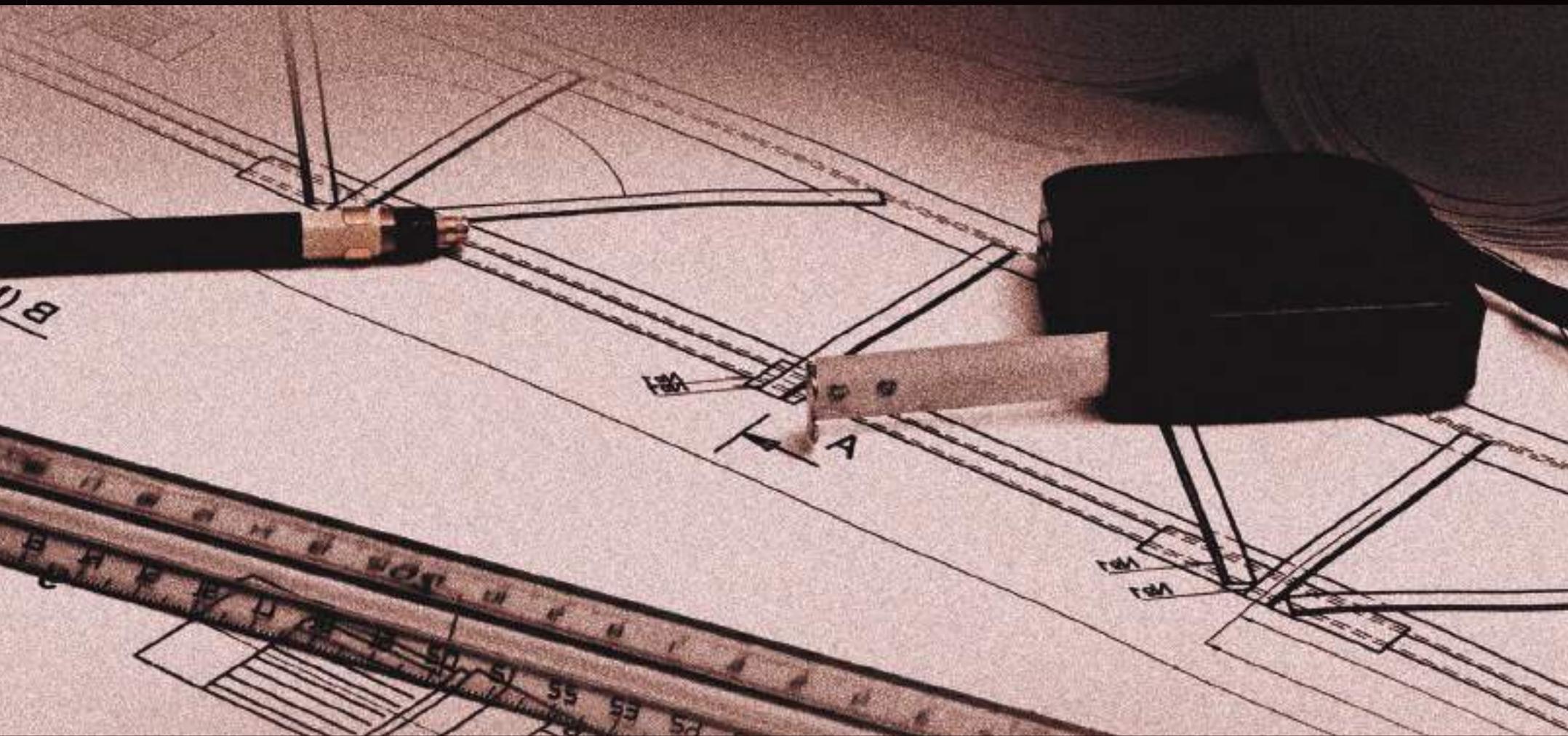
Le singole collezioni sono piccoli progetti di 3, 5, fino a 9 formati, ma tutte fanno parte di una comune e più vasta proposta, con possibilità di combinare ed interfacciare i vari moduli.

Progetto totale, versatile in cui tutto può esaltarsi producendo nuove e particolari creazioni.

Per noi creatività significa non mettere mai la parola "fine" alle idee.

The background image shows a close-up of architectural sketches on a light-colored surface. A black pen is positioned diagonally across the sketches. The sketches consist of various geometric shapes, lines, and hatching, representing furniture components. Some numbers like '8', '51', and '52' are visible near the sketches. The overall scene is lit with a warm, reddish light, creating a focused and creative atmosphere.

A wide range of shapes and colours allows a lot of solutions to the creative inspiration, meeting the desire of personalization of any living space. This is an additional value of the global project created by "Antiche Fornaci D'Agostino". Each collections are little projects of 3, 5 formats to 9, but all these are part of a common and vast project, with the possibility to combine and interface the various forms. It is a total project, in which all becomes shining producing new and personal creations. For us creativity means not stop the flux of ideas







prodotti

50x50 mito musa

40x40 emozioni smeraldo

40x40 cotto vesuvio angioino

40x40 riflessi di cava giada

30x30 riggiola napoletana

25x25 ridordi alba













prodotti

40x40 emozioni smeraldo

